

2024年8月30日

陶作家の安井ちさとの大規模個展 "Whereabouts"を
山梨県北杜市の「GASBON METABOLISM (ガスボン メタボリズム)」で開催



プレスリリース用のメインビジュアル/ 作品写真は以下からダウンロードください

https://drive.google.com/drive/folders/1MYwQIOflKQJM960pP_oy9nNL_0E3Sof0?usp=sharing

この度、GASBON METABOLISMは、2024年9月13日(金)から10月28(月)の会期にて安井ちさとの個展『Whereabouts』を開催いたします。安井は「身体と造形の関係性」への興味をきっかけに、大学で陶芸を学んだ後、素材と自身の身体との対話を通して、「陶芸」の枠に留まらない作品を制作・発表をしてきました。

幼少期から今に至るまで、「何かを描いたり作ったりすることで、常に自身の感覚の触手の行く先に見え隠れする何かを追いかけているような心地でいる」と説明する安井の作品は、〈素材との対話〉や〈身体的な思索〉の結実として立ち現れます。

また、個展のタイトル『Whereabouts』とあるように、安井は自分の内・外に〈居場所〉を探し求めてきました。素材との直観的な対話を通して、言語化される以前の自身の実感や、この世界の真理にまで根を下ろすという制作への姿勢は、〈居場所〉の様相を捉えます。手に触れる素材と身体感覚が相関し、互いにとっての『路(理路)』となり新たなカタチとして作品が生まれます。

こうした素材と身体の関係性を深め続ける中で生み出された安井の作品は、多面的な造形や、多彩な表面の肌理が見て取れます。また、カタチの輪郭に左右されない自由な広がりを保ちつつ、自身に内在する、立体的且つ多次元的な思索の構造体として現れているように思います。

本展では、高さが2mを超える大型作品に加え新作を中心とした作品が展示されます。先立つ身体経験を何度も重ねることで蓄積された感性により生み出された作品を是非ご高覧頂ければ幸いです。

<<本リリースに関するお問い合わせ先>>-----

ガスアズインターフェイス株式会社

広報 担当 山本倫太郎、揚妻のはら

本企画 担当 西野慎二郎 携帯 090-4592-7663

gasbon@gasbook.net

shinjiro@gasbook.net

GASBON
METABOLISM

2024年8月30日

GASBON METABOLISMより

GASBON METABOLISMにて安井ちさとさんの新作展示を開催できることを心より嬉しく思っています。陶で制作された安井さんの作品たちは、それぞれの形と量と表情の発するエネルギーで空間への共振を促します。その共振の空間に身を置くことで普段触れることのできない感覚の細部に導かれる効果を持っている様に思います。安井さんの手先から生まれた象は、窯で焼成されて締まり、釉が彩を纏わせて現れます。その陶の作品たちは、鋭敏な受送信機のように、精度を増して空間に存在しています。GASBON METABOLISMの展示空間とその共振を織りなす安井さんの作品達の空間を楽しんでいただけますと幸甚です。

展覧会概要

安井ちさと個展『Whereabouts』

日時: 2024年9月13日(金曜日)ー10月28日(月曜日)

場所: GASBON METABOLISM 山梨県北杜市明野町浅尾新田12

開場時間: 11時-17時 金、土、日、月曜日

* 9月14日土曜日の午後、アーティストを交えての談話のお時間を予定しております。

関連パフォーマンスイベント

日時: 2024年9月21日 土曜日

14:00～ / 16:00～(2回公演、各20-30分程度)

場所: GASBON METABOLISM 山梨県北杜市明野町浅尾新田12

出演: 城俊彦

衣装: TESSEY/哲誠

Profile | 安井ちさと(やすい ちさと)

2010年に筑波大学大学院博士前期課程デザイン領域陶磁専攻を修了。2008年大学院在学中に長女を出産したため修了後しばらく作家活動を休業。本格的に作家活動を開始したのは2015年から。2017年より海外へ進出し、以降国内外で作品を発表し続けている。

主な展示に、2020年つくばで開催された個展「Whereabouts - わたしの在り処」、2023スイスAIFAでの木下玲子とのDuo show「Do you see it?」。2023イタリアで開催された「Grottaglie International Ceramic Competition」、ポルトガル開催の「Aveiro Ceramic Biennale」双方のコンペティションでHonorable Mention Prizeを受賞。



Whereabouts 展示風景 / 2020



Plus/Minus blank space / 2020

<<本リリースに関するお問い合わせ先>>-----

ガスアズインターフェイス株式会社

広報 担当 山本倫太郎、揚妻のはら

本企画 担当 西野慎二郎 携帯 090-4592-7663

gasbon@gasbook.netshinjiro@gasbook.net**GASBON**
METABOLISM

2024年8月30日

**GASBON METABOLISM (ガスボン メタボリズム)について**

ガスアズインターフェイス株式会社が、2022年8月に開設した複合アート施設。制作から作品メンテナンス、撮影のできる「スタジオ」、国内外のアーティストが滞在して制作を行える「レジデンス」、地域と異業種との繋がりとなる「コミュニティ」、アーティストたちの作品を展示する「スペース」、アーティストの作品を保管する「ウェアハウス」などの機能を持つ。有機的なコミュニケーションを持続していくプラットフォームとして、関わるクリエイターの創造性を捉えて新陳代謝を活性していくことを標榜している。

ガスボン メタボリズム

〒408-0205 山梨県 北杜市 明野町 浅尾新田 12

TEL: 0551-30-4090

MAIL: gasbon@gasbook.net

車：中央道須玉 IC 出口より 5 分

最寄駅：JR 中央本線 韮崎駅
(タクシーにて 13 分 料金 3,000 円内外)

google map

<<本リリースに関するお問い合わせ先>>-----

ガスアズインターフェイス株式会社

広報 担当 山本倫太郎、揚妻のはら

gasbon@gasbook.net

本企画 担当 西野慎二郎 携帯 090-4592-7663

shinjiro@gasbook.net**GASBON**
METABOLISM