



何処へI 2014年



夏を行く 2015年



月影のディスタンス 2019年

1987年7月の筑波大学着任以来、瑞々しい感性を持つ多くの学生たちに囲まれ、様々な専門分野の皆さんに親しくしていただいた大学人生活も来年3月末日をもって終えることとなりました。

その35年間で支えてくれた言葉の一つである「星のように急がず、しかし休まず」というゲーテの言葉を本展覧会のサブタイトルに使用しました。

作品制作は、ゴールは同時にスタートになるというエンドレスな創作活動です。その一端をご覧ください本展覧会は科学研究費補助

金の支援を受けて開催するものです。その研究課題に基づき、従来の平面作品と日本画表現の拡張への試みとして制作している立体作品を同時に展示いたしますので、それぞれの可能性を感じ取っていただければ幸いです。

——いまから、ここから。次の作品を「ベスト作」にすべく、自分に期待しながら研ぎ究めてまいります。

ブルッフのヴァイオリン協奏曲を聴きながら
2022年12月吉日 太田 圭

茨城県つくば美術館

〒305-0031 茨城県つくば市吾妻2-8

Tel. 029-856-3711 URL : <https://www.tsukuba.museum.ibk.ed.jp>

つくばエクスプレス

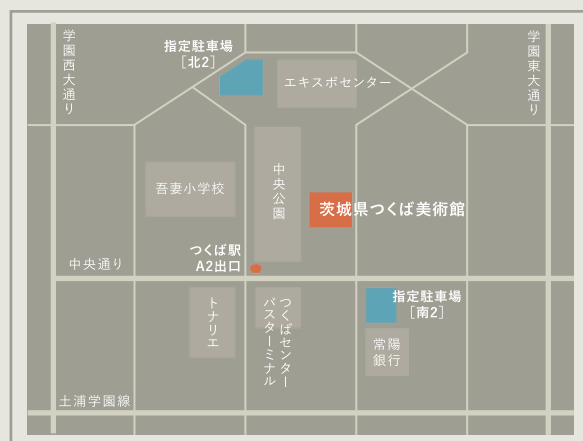
「つくば駅」A2出口から徒歩3分。

高速バス

「つくばセンターバスターミナル」から徒歩3分。

自動車

圏央道「つくば中央IC」または「つくば牛久IC」からつくば方面へ、指定駐車場〔南2〕から徒歩3分、指定駐車場〔北2〕から徒歩7分。「駐車券」を受付までお持ちください。



本展覧会は、令和4年度科学研究費補助金、基盤研究（C）研究課題名「日本画表現の拡張としての立体作品制作における支持体・構図・技法研究」（研究期間：令和4～6年度）に基づき開催するものです。