筑波大学芸術系の一括募集について

（芸術系国際戦略委員会　2024年7月作成）

【部局間協定校の募集と選考について】

多くの協定校では翌年の秋学期渡航の派遣学生を12月募集・1月面接による芸術系での一括募集にて選考します。ただし、一括募集とは別に個別の募集を行う協定校もありますので、募集については各協定校の連絡調整責任者である先生に問い合わせて確認してください。

【大学間協定校について】

芸術系が主管している大学間協定校（韓国科学技術院（KAIST）、中央美術学院、ミラノ工科大学、ブランデンブルク工科大学コットブス・ゼンフテンベルク）については、原則SSC公募型による一括募集にて選考します。

【学生への情報提供について】

* 各協定校に関する情報は、連絡調整責任者となる先生に問い合わせてください。なお、連絡調整責任者については、芸術系「国際交流」のウェブサイトにて随時更新し公開していますので、そちらを確認してください。<https://www.geijutsu.tsukuba.ac.jp/global/>
* 芸術系の留学に関する全般的な情報提供は、芸術系国際戦略委員長（下田：令和６年時点）、体芸支援室エリアコモンズが担当していますので、問い合わせてください。また、留学に関するより全般的な情報提供（奨学金等を含む）は、スチューデント・サポート・センター（<https://ssc.sec.tsukuba.ac.jp/>）に問い合わせてください。
* 芸術系では留学説明会（10月半ば）を開催し、選考方法の説明や連絡調整責任者との個別相談の機会を設けていますので、こちらへの参加も検討してください。

【一括募集の通常の応募から選考の流れ】

１．応募（11月下旬～12月中旬）

　応募書類はウェブサイト上でダウンロードします。

　応募期間中に体育芸術支援室（エリアコモンズ）に提出してください。

2．選考（1月中旬）

　１名15分程度で面接での選考を行います。

＊研究計画・動機について説明をしていただいた上で、面接官からの質疑となりますので良く準備してください。

３．結果報告（選考の約１週間後）

　　体育芸術支援室（エリアコモンズ）よりメールでの結果連絡があります。

【面接の採点の観点】

以下の観点から採点を行います。

1. Seriousness of education abroad（留学に対する姿勢）

2. Adaptability and independence（適応力・自立性）

3. Preparation and Planning（準備・計画性）

4. Study objectives（勉強・研究目的）

5. Sense of security（安全確保への意識）

6. Language proficiency（言語能力）