



左・右上>「霧はれて光きたる春」(大阪市立大学医学部附属病院、2010年) / 右下>「風のおみく詩」(大阪市立大学医学部附属病院、2009年)

[講演] まなざしのデザイン

花村 周寛 氏 (大阪府立大学准教授)

日時：2014年1月30日(金) 18:00~20:00 ※受付は17:30より

場所：筑波大学芸術系棟 B203 会議室

病院をはじめとする国内外の地域・施設における公共空間にてインスタレーションやランドスケープデザインなどさまざまな制作・デザイン活動に携わってきた花村氏。その場所と個人との関係性が変化することで新しい風景が生まれる試み“風景”の“異化”(まなざしのデザイン)の実践をお話しいたします。

ハナムラチカヒロ

ランドスケープアーティスト/俳優/大阪府立大学観光産業戦略研究所准教授。大阪府立大学農学部地域環境科学科卒業、同大学生命科学研究科修士課程修了。「風景異化」をテーマに作品制作を行う。また活版印刷工場をセルフリノベーションしたアトリエを構え、クリエイティブシェアをコンセプトに領域を超えた芸術表現と生活創造のプロジェクトを行っている。病院での大規模インスタレーション「霧はれて光きたる春」を2010年に大阪市立大学病院、2012年に大阪赤十字病院で実施し、『DSA DESIGN AWARD 2012』大賞を受賞。大阪大学工学研究科建築学科非常勤講師。大阪市立大学都市研究プラザ特任研究員。船場アートカフェディレクターほか。

[お問い合わせ]

筑波大学芸術系 齊藤泰嘉研究室

TEL: 029-853-2856 / MAIL: hospitalarttsukuba@gmail.com

