

# Call for papers

## Art and Design Session in TGSW2017      Tsukuba Global Science Week 2017

Art and Design Research for the Future: Innovation and Art & Design

Faculty of Art and Design of the University of Tsukuba has been highly regarded as a rare educational institute which awarded postgraduate degrees in Art and Design (PhD in Art, Design and World Cultural Heritage Studies) for more than 40 years. The Faculty also has partnership with more than 15 institutes around the world. At TGSW2017, we will organize international sessions including keynote speech, and oral/poster presentations. We call for papers on topics related to Art and Design. The abstracts will be reviewed by Review Committee consisted of our faculty and external reviewers consisted of scholars from industries, governmental organization, and academic fields.

### General Information

Date: 26 Sep 2017    Venue: Tsukuba International Congress Center

11:30-16:30 poster presentation (11:30-13:30 core time: Presenters are expected to be present at the posters.)

14:00-16:30 oral presentation

### Language

English

### Field

Art and Design, and related fields.

### Abstract submission

Authors should submit an abstract to the TGSW 2017 Art and Design Review Committee [TGSW@geijutsu.tsukuba.ac.jp](mailto:TGSW@geijutsu.tsukuba.ac.jp) by 12 June 2017.

1. Authors' name(s) and affiliation(s)
2. Title
3. Abstract (300words -500words, including purpose, method, result, discussion, and conclusion.)
4. Your preference for oral / poster presentation
5. Corresponding author's E-mail address and phone number

### Review

All abstracts will be double-blind peer reviewed by two independent reviewers. Final decision will be made by the Review Committee. Review results will be informed to the authors by mid-July. Accepted abstracts will be downloaded from the TGSW2017 website.

### Proceedings paper submission

Final papers of all accepted authors should be submitted by the end of August. Papers should be within 4 pages of A4 size format. Anyone will be able to download the proceedings from the library repository of the University of Tsukuba. After TGSW2017, authors are expected to submit full papers to Journal of Tsukuba Studies in Art and Design.

### TGSW2017 Art & Design Session Organizer

TGSW2017 Art & Design Session Organizer

Shinichi Koyama (Session Chair), Kei Ohta, Toshihiro Osada (Review Committee Chair), Toshimasa Yamanaka, Sari Yamamoto (Implementation Committee member), et al..

If any question, please send an E-mail to [TGSW@geijutsu.tsukuba.ac.jp](mailto:TGSW@geijutsu.tsukuba.ac.jp)

(参考和文)

2017年5月17日

## TGSW2017 (筑波グローバルサイエンスウィーク 2017) 芸術セッション 口頭発表&ポスター発表 募集

以下の要領で国際研究発表を公募します。ふるってご応募ください。

40年の歴史の中で筑波大学の芸術および関連する教育組織から数多くの芸術学博士、博士(芸術学)、博士(デザイン学)、博士(感性科学)、博士(世界遺産学)が輩出している。芸術はこれだけ多様な研究領域を抱える世界でも希有な組織である。しかも、海外の部局間交流協定校も15校を超えている。このセッションでは、世界に展開する芸術の研究者に対して、研究発表を国際公募し、芸術組織において発表資格審査を行った上でTGSWの場において国際芸術研究オーガナイズドセッションを行おうというものである。

発表日時・場所：2017年9月26日(火) 11:30~16:30(時間は予定)

11:30~16:30 ポスター展示 (11:30-13:30 コアタイム 発表・質疑)

14:00~16:30 口頭発表 (15分発表+質疑5分 予定)

於：つくば国際会議場

募集内容：広く芸術およびデザインに関する研究

発表言語：英語

要旨提出：発表をご希望の方は、以下の情報(英語)をメールにてお送りください。

1. 発表者(連名も可)とご所属
2. 発表タイトル
3. 要旨 400words 前後(図、写真を入れても可)  
(研究目的、研究方法、研究結果、考察、結論を含めてください)
4. 発表希望カテゴリー ポスターまたは口頭 (どちらかをお選びください)
5. 発表代表者連絡先 メールアドレス、電話

提出先：[TGSW@geijutsu.tsukuba.ac.jp](mailto:TGSW@geijutsu.tsukuba.ac.jp) 締切：6月12日(月) 厳守

審査：要旨は2名の審査員によって審査し、発表可否は7月上旬に申請者に通知します。採択された発表者の要旨は、TGSW2017本部のホームページからダウンロードされるようにします。

概要集原稿提出：採択された方にはA4用紙4ページ以下の概要集原稿(完全版下原稿)を8月下旬(予定)までに提出いただきます。概要集は、編集委員会できりとまとめ当日、当セッションにおいて配布すると同時に筑波大学附属図書館においてリポジトリ化する予定です。TGSW2017発表後、発表者は『芸術学研究』にフルペーパーを投稿されることが期待されています。

TGSW2017 芸術系セッションオーガナイザー：

小山慎一(代表)、太田圭、長田年弘(編集委員長)、山中敏正、山本早里(TGSW実施委員)、他

問い合わせ：TGSW2017 芸術系セッション [TGSW@geijutsu.tsukuba.ac.jp](mailto:TGSW@geijutsu.tsukuba.ac.jp)