

人間総合科学学術院 人間総合科学研究群
 芸術学学位プログラム(博士前期課程) 履修モデル(彫塑)

| 年次・学期 科目区分 | 1年次 | | | | 2年次 | | | | 修得単位数 | |
|----------------|---|---|---------------|----------------|-------------------|---|---------------|---|-------|-----|
| | 春学期 | | 秋学期 | | 春学期 | | 秋学期 | | | |
| 学術院共通専門基盤科目 | | | スポーツ芸術表現学への招待 | 1 | | | | | 1以上 | 6以上 |
| 基礎科目 | 日本美術史または西洋美術史-1 | 1 | 美術論または西洋美術史-2 | 1 | 日本美術史または西洋美術史-1 | 1 | 美術論または西洋美術史-2 | 1 | | |
| | 美術技法論-1または美術技法論-2 | 1 | | | 美術技法論-1または美術技法論-2 | 1 | | | | |
| 専門科目 | 塑造制作-1 | 3 | 塑造制作-2 | 3 | 彫塑特別制作A | 1 | | | 24以上 | |
| | 彫刻制作-1 | 3 | 彫刻制作-2 | 3 | 彫塑特別制作B | 1 | | | | |
| | テラコッタ制作 | 2 | | | 彫塑特別制作C | 1 | | | | |
| | 彫塑技法演習 | | | 1 | 彫塑特別制作D | 1 | | | | |
| | 金属彫刻制作 | | | 2 | | | | | | |
| | 彫塑学外演習 | | | 1 | | | | | | |
| | 研究・制作発表特別演習 I | | | 2 | 研究・制作発表特別演習 II | | | 2 | | |
| 芸術学学位プログラム特別演習 | | | 3 | 芸術学学位プログラム特別研究 | | | 3 | | | |
| 修得単位数 | 10 | | 17 | | 6 | | 6 | | 30以上 | |
| | 27 | | | | 12 | | | | | |
| 授業科目以外の学修 | 「修士論文作成」、「国内外コンクール等への参加」、「TA経験」、「作品制作・展覧会発表」等 | | | | | | | | | |

※数字は単位数を表す。

学術院共通専門基盤科目は1単位以上履修すること

研究・制作発表特別演習 I, II, 芸術学学位プログラム特別演習, 芸術学学位プログラム特別研究は必ず履修すること