

筑波×海外

UNIVERSITY OF TSUKUBA

学生たちのアート・プロジェクト

CAIR2021

Open Studio

Mon

2.8



Mon

2.22.2021

Exhibition PlanA

Mon

3.15



Fri

3.19.2021

PlanB

Mon

3.1



Wed

3.24.2021

Campus Artist in Residence 2021 テーマ

correlate

▶ 詳細は裏面へ（日時、実施企画、参加アーティスト情報等）

2021
CAIR

CAIR (Campus Artist in Residence) は、2019年から毎年2月に筑波大学で開催されてきた学生アーティスト・イン・レジデンスです。海外の美術系大学生と筑波大学で芸術を学ぶ学生とが滞在制作から作品展示までを共に行い、互いに交流を深める中で、参加者1人ひとりが新しい価値観や表現を獲得する機会となりました。今回のCAIR2021は、これまでのように国内外から人を集めることが困難な状況となり、初めてのオンライン開催になります。テーマ「correlate(=互いに関わり影響を与え合う)」のもと、筑波×海外アーティストペアのコラボレーション制作を中心とした様々なプログラムを、オンライン上で実施します。距離と空間を超え、アートを通して人と人とが関わり合う場に、みなさんも参加してみませんか？

Programs - プログラム -

1. Open Studio - オープンスタジオ - 〈Schedule - 期間 -〉 2021/2/8 Mon - 2021/2/22 Mon

10名のアーティストがコラボレーションしながら制作する様子を、オンライン上で公開します。TwitterとInstagramは毎日更新、YoutubeのCAIR2021チャンネルにも動画をアップしていきます。ぜひお楽しみください！

2. Exhibition - 展示 -

オープンスタジオ期間中に制作した作品を展示します。状況に応じて、以下の2パターンでの展示日程・方法を計画しています。決定し次第、CAIRウェブサイトおよびSNSにてお知らせしますので、ご確認の上お越しください。バーチャルギャラリーのアクセス方法についても、その際告知します。

Exhibition Plan A - 展示日程 A-

〈Schedule - 会期 -〉 2021/3/15 Mon - 2021/3/19 Fri
〈Venue - 会場 -〉 筑波大学総合研究棟 D1 階ギャラリー (9:00-17:00)
およびバーチャルギャラリー

感染症対策のため、学内の方のみの入場となります。
学外の方は、バーチャルギャラリーでの鑑賞をお楽しみください。

Exhibition Plan B - 展示日程 B-

〈Schedule - 会期 -〉 2021/3/1 Mon - 2021/3/24 Wed
〈Venue - 会場 -〉 バーチャルギャラリー

感染症の流行状況にともない学内ギャラリーが閉鎖された場合、バーチャルギャラリーでのみ展示を行います。

3. Special Programs - 特別企画 -

オープニングイベント & アーティストトーク

展示のオンラインオープニングを行います。海外のアーティストともつなぎ、作品や制作時のエピソードなどについて紹介します。

〈Date - 日時 -〉 展示日程 A : 2021/3/14 Sun 16:00-18:00
展示日程 B : 2021/2/28 Sun 16:00-18:00 [Zoom\[Live\]](#)

Pre-Residence Talk —— 遠田悠人 × Chelsea Coon

お互いの今までの作品についての座談会を公開！

〈Date - 日時 -〉 2021/2/1 Mon- [Youtube\[On-demand\]](#)

Nature : Culture —— 中武明日香 × Zen Teh

2人のアーティストと共に、自然の知覚、文化、そしてそれらがどのように関係を形成しているのかについて、異文化セッションを行います。

〈Date - 日時 -〉 2021/2/21 Sun 15:00-16:00 [Zoom\[Live\]](#)

まずくものがたり —— 山下葵 × Rose Robson

マスクがアートに!? マスクを使った作品づくりをしながら「身体」や「自然」について考えてみよう。

〈Date - 日時 -〉 2021/2/15 Mon 20:00-21:00 [Zoom\[Live\]](#)

“What do you see?” —— 大脇 僚介 × Sasha Rotts

期間に2人が撮影した写真や動画を編集し、「何を見て」制作に取り組むかを日記のように映像に流します。

〈Date - 日時 -〉 2021/2/16 Tue - 2021/2/22 Mon [Youtube\[On-demand\]](#)

Cross-cultural Gallery talk —— 澤田 亮 × Tuğba Yavuz

言語のみならずイラストや映像を用いた、異文化交流ならではの方法で作品の魅力を説明します。

〈Date - 日時 -〉 2021/2/10 Wed- [Youtube\[On-demand\]](#)

Artists - 参加アーティスト -

山下 葵 Aoi Yamashita

美術専攻 Program in Fine Art

遠田 悠人 Yuto Toda

美術専攻 Program in Fine Art

大脇 僚介 Ryosuke Owaki

構成専攻 Program in Communication Art and Design

中武 明日香 Asuka Nakatake

洋画領域 Western-style Painting

澤田 亮 Akira Sawada

総合造形領域 Plastic Arts and Mixed Media

ローズ・ロブソン Rose Robson

ユニバーシティ・カレッジ・ロンドン (イギリス) University College London (UNITED KINGDOM)

チェルシー・クーン Chelsea Coon

メルボルン大学 (オーストラリア) The University of Melbourne (AUSTRALIA)

サシャ・ロツツ Sasha Rotts

ヘルシンキ芸術大学 (フィンランド) University of The Arts Helsinki (FINLAND)

ゼン・テイ Zen Teh

南洋理工大 (シンガポール) Nanyang Technological University (SINGAPORE)

トゥバ・ヤヴズ Tuğba Yavuz

アナドール大学 (トルコ) Anadolu University (TURKEY)

Related Event - 関連イベント - 海外アーティストが所属する大学の先生たちによる、CAIR2021のためのイベントです。

1. Exhibition - 展示 - 'Andy Ash : Recent Films'

〈Artist - アーティスト -〉 アンディ・アッシュ (ユニバーシティ・カレッジ・ロンドン)

〈Schedule - 会期 -〉 2021/2/15 Mon - 2021/2/19 Fri 〈Venue - 会場 -〉 筑波大学 T+ ギャラリー 感染症対策のためガラス越しに鑑賞する展示となります

2. Online Seminars - オンラインセミナー - 'Three Artists Perspectives on Contemporary Australian Art'

Short Lecture - ショートレクチャー -

〈Date - 日時 -〉 2021/2/8 Mon- [Youtube\[On-demand\]](#)

〈Speaker - 話し手 -〉 ブラッド・バックリー (メルボルン大学)
ジャスティン・ウィリアムス (グリフィス大学)
ジョン・ムンディン (アボリジナル・アーティスト)

Q&A Session - Q&A セッション -

〈Date - 日時 -〉 2021/02/11 Thu 16:00-18:00 [Zoom\[Live\]](#)

企画・運営 : CAIR2021ワーキングチーム (代表 : 箕輪佳奈恵 [筑波大学芸術系])

主催 : 筑波大学教育戦略推進プロジェクト、筑波大学芸術系

問い合わせ : campus.air2021@gmail.com

Twitter : @CAIR_2019

Instagram : cair2021

YouTube : CAIR2021 in Tsukuba

Zoom イベントの
参加登録はこちらから！

CAIRウェブサイト▶

