

第6回高校生アトラライター大賞 選考結果 応募総数823編 (著者名・学校名の五十音順)

2016年2月7日 筑波大学芸術専門学群 高校生アトラライター大賞選考委員会

大賞 3編

都道府県	学校名	氏名	学年	題名
岡山県	明誠学院高等学校	高木 優	2	米芾が微笑むとき
東京都	東京都立工芸高等学校	中村 陽道	2	流れる、という思い
静岡県	浜松学芸高等学校	松尾 華子	2	地中からの美

優秀賞 17編

都道府県	学校名	氏名	学年	題名
愛知県	愛知県立岩倉総合高等学校	伊木 さなえ	3	〈存在〉するアート
京都府	京都市立銅駝美術工芸高等学校	大里 真瑛子	3	色を創造する
北海道	北海道おといねっぶ美術工芸高等学校	大田原 知美	2	女神のアクセサリ
神奈川県	神奈川県立弥栄高等学校	岡西 夏季	3	「光」のはなし
佐賀県	佐賀県立佐賀北高等学校	久保 美萌理	3	アートが繋げるもの
北海道	北海道おといねっぶ美術工芸高等学校	小林 大樹	3	ものづくりは人を幸せにする
京都府	京都市立銅駝美術工芸高等学校	清水 里織	2	芸術の力
岐阜県	岐阜県立岐阜高等学校	白鞘 南海	1	プラスデザイン
東京都	学習院女子高等科	杉浦 沙季子	3	Shellphone——命の想いを繋ぐ——
東京都	芝高等学校	鈴木 大樹	2	“僕”を描く ～『自画像、光と影』ヘレン・シャルフベック～
熊本県	熊本県立御船高等学校	高永 悠乃	2	自分と向き合う
京都府	京都市立銅駝美術工芸高等学校	西尾 綾香	2	美術と日常
東京都	東京都立総合芸術高等学校	福田 百花	2	命とアート
大阪府	大阪府立港南造形高等学校	福山 葵	3	金属とは
北海道	北海道おといねっぶ美術工芸高等学校	宮川 こころ	2	はだかの心で世界をみる
岐阜県	岐阜県立岐阜高等学校	山中 真名	1	粘土のクツを創る
熊本県	熊本県立第二高等学校	渡邊 菜	2	音のない世界に絵を

入選 30編

都道府県	学校名	氏名	学年	題名
群馬県	共愛学園高等学校	石井 かめりや	2	スズランテープに教わる
岐阜県	岐阜県立岐阜高等学校	石濱 里佳	1	クレーの線
静岡県	加藤学園暁秀高等学校	太田 明理紗	2	「檸檬」は色彩と言葉のアート
岐阜県	岐阜県立岐阜高等学校	小澤 諒一	1	水泳界の美
東京都	東京都立工芸高等学校	小野坂 葉子	2	素晴らしきシンメトリー

静岡県	浜松学芸高等学校	片岡 月	2	美しさの可能性
静岡県	浜松学芸高等学校	片桐 旭日	2	時代の象徴
熊本県	熊本県立第二高等学校	河内 千嘉	2	アクアリウム越しに見た
東京都	東京都立工芸高等学校	菊池 菜々子	2	「唐揚げ」と「アート」
北海道	北海道おといねっぴ美術工芸高等学校	楠 朋	3	童心
熊本県	熊本県立第二高等学校	嶋田 凧紗	2	視野を広げた三分半
大阪府	大阪府立港南造形高等学校	島田 鈴	3	演じる礼儀、観る礼儀
埼玉県	埼玉県立大宮光陵高等学校	末次 楓	1	鉛筆と過ごした半年間
北海道	立命館慶祥中学校高等学校	菅澤 由佳子	2	保存手段としての絵画
沖縄県	沖縄尚学高等学校	鈴木 かれん	2	命を吹き込む、もう一度
東京都	東京都立工芸高等学校	晴城 友里加	2	感覚情報、さまざまな感覚。
東京都	東京朝鮮中高級学校	チャン ミョンヒ	1	私たちの存在意義とは
北海道	北海道おといねっぴ美術工芸高等学校	冨田 真之介	2	食という美術鑑賞
北海道	立命館慶祥中学校高等学校	西岡 聖奈	1	シャガールの魅力
福井県	福井県立鯖江高等学校	久野 鈴奈	3	何も考えずに作ること
東京都	私立女子美術大学附属高等学校	廣瀬 由子	1	等伯の松
埼玉県	埼玉県立大宮光陵高等学校	淵田 紗葵	1	代弁者
長野県	長野県立諏訪清陵高等学校	巻渕 優也	3	「楽描き」と太古の人々 ～「無」を「有」へ～
福岡県	福岡県立大宰府高等学校	松元 梨紗	2	腐りかけた林檎
熊本県	熊本県立第二高等学校	丸山 純桜	2	「あなた」と美術館
熊本県	熊本県立御船高等学校	宮村 海斗	2	素材と作品
神奈川県	神奈川県立弥栄高等学校	三好 みはる	2	櫻
東京都	筑波大学附属駒場高等学校	森 有哉	2	現代アートと美しさ
静岡県	静岡県立清水南高等学校	山田 笑歌	1	私がキャンバス
熊本県	熊本県立第二高等学校	渡邊 眞珠美	2	ことば

学校賞 8校

都道府県 学校名

大阪府	大阪府立港南造形高等学校
岐阜県	岐阜県立岐阜高等学校
京都府	京都市立銅駝美術工芸高等学校
熊本県	熊本県立第二高等学校
熊本県	熊本県立御船高等学校
東京都	東京都立工芸高等学校
静岡県	浜松学芸高等学校
北海道	北海道おといねっぴ美術工芸高等学校