美


クラフト概論

構成（陶芸）コース

平成18年度

クラフト概論　栗田保久
陶芸実習　齋藤敏寿
陶芸実習A　齋藤敏寿
陶芸実習B　齋藤敏寿

平成19年度

クラフト概論　栗田保久
陶芸実習　齋藤敏寿
陶芸実習A　齋藤敏寿
陶芸実習B　齋藤敏寿


陶芸実習B


陶芸実習B


陶芸実習

● 支援としては、陶磁器の制作における技術的なアドバイスをした。制作における発想や姿勢等、学生と市民の方々とでは異なる部分が多く、たくさんの刺激をいただいた。
［構成（陶芸）コース　4年生　長谷川大輔］

● いろいろな陶芸の技法を有意義に学ぶことができ、とても勉強になった。学生の作品を見ることができた事も、様々な感性があること、とてもよい刺激になった。これからも様々な講座を開いていただきたい。
［構成（陶芸）コース　市民受講生　鳥居美百子］


陶芸実習