
芸術支援学学外演習B_東京都現代美術館見学

芸術理論・支援コース

平成18年度

美学・芸術学概論　金田千秋
西洋美術史概説　長田年弘　寺門臨太郎
彫刻史B　長田年弘
美術論A　斉藤泰嘉
芸術支援学概論　斉藤泰嘉　岡崎昭夫　直江俊雄
芸術支援学ⅠA　斉藤泰嘉
芸術支援学学外演習A　斉藤泰嘉　岡崎昭夫　直江俊雄
芸術支援学ⅠB　岡崎昭夫
造形教育論B　岡崎昭夫
美術科指導法演習Ⅱ　直江俊雄

平成19年度

美学・芸術学概論　金田千秋
西洋美術史概説　長田年弘　寺門臨太郎
彫刻史A　八木春生
美術論B　斉藤泰嘉
芸術支援学概論　斉藤泰嘉　岡崎昭夫　直江俊雄
芸術支援学ⅡA ～美術館事業の企画運営～　斉藤泰嘉
芸術支援学学外演習B　斉藤泰嘉　岡崎昭夫　直江俊雄
芸術支援学ⅡB ～デザインと教育～　岡崎昭夫
芸術支援学ⅡC ～クリエイティブ・アート・ライティング～　直江俊雄
造形教育論A　岡崎昭夫
美術科指導法演習Ⅱ　直江俊雄
アート・ライティング論　斉藤泰嘉　直江俊雄　寺門臨太郎

● インターンシップに参加して、学生だけでは思いつかないような意見をたくさん聞くことができ、新鮮で充実した時間を過ごすことができた。
［芸術理論・支援コース　3年生　秋田美緒］

● 仕事との両立が実際に可能か心配だったが、調整できて充実した時間を持てた。他の市民の方とも仲良くなれ刺激をもらえた。授業の一環として、東京都現代美術館へ行ったり、取材活動、撮影、審査などにも参加できよかった。憧れの筑波大学生の一員になれて嬉しかった。
［芸術理論・支援コース　市民受講生　大澤洋子］


西洋美術史概説


芸術支援学IIA_ダブルコレクションズ展（石井コレクション）見学


芸術支援学IIB


芸術支援学IIC